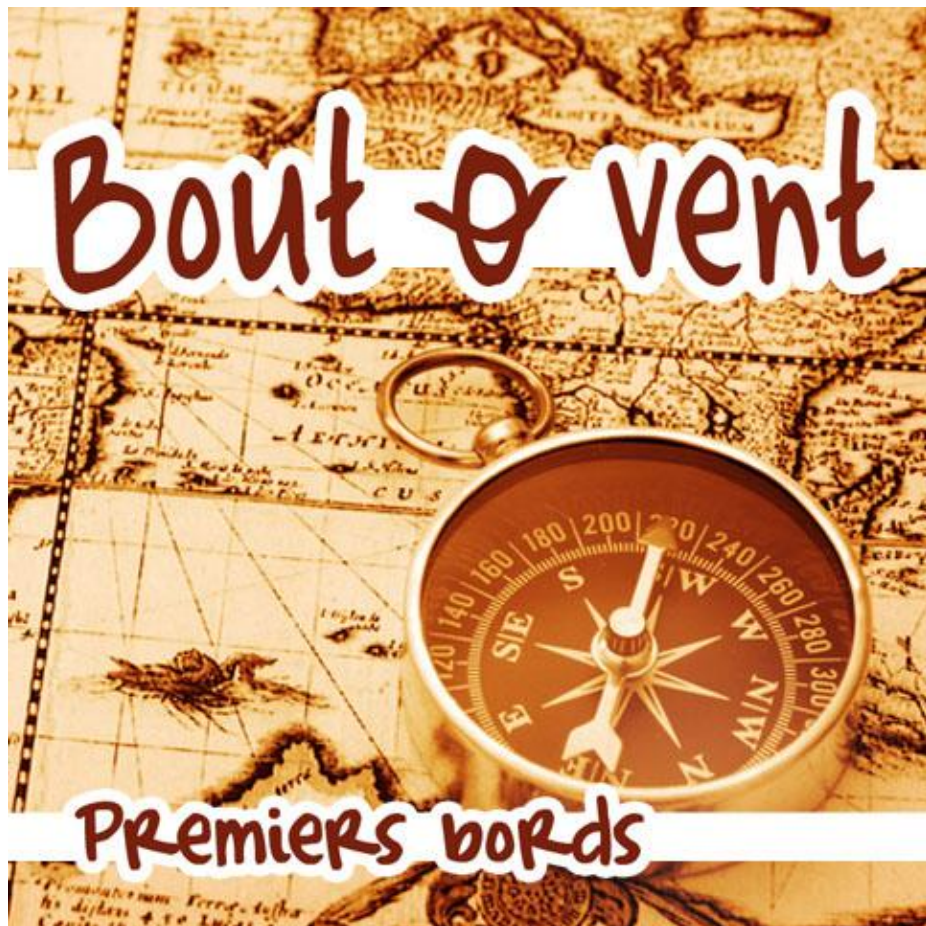


# Paroles Premiers Bords



# La Ration du Matelot

(Jacques Mahé)

*Bon navire qui sonne la cloche pour dîner  
Il aura mon sac, il aura mon sac  
Bon navire qui sonne la cloche pour dîner  
Il aura mon sac avec tout mon métier*

*Pomme de racasse, boisson de boue, bouillon sans viande  
Soupe sans pain et queue de rat  
C'est la ration du matelot.*

*Quand le navire armé quitte St Malo  
Hardi les gars, faut quitter les bistrots  
Quand le navire armé quitte St Malo  
Hardi les gars, virons tous au guindeau*

*Quand faut monter larguer les grands huniers  
Hardi les gars, en avant les gabiers  
Quand faut monter larguer les grands huniers  
Hardi les gars, et guar à déramer*

*A la manœuvre, traînons pas nos sabots  
Hardi les gars, voilà ce con de boscot  
A la manœuvre, traînons pas nos sabots  
Hardi les gars, il va nous faire la peau*

*Mais quand viendra l'beau temps les alizés  
Hardi les gars, le pont faudra laver  
Mais quand viendra l'beau temps les alizés  
Hardi les gars, sur le pont allons danser*

*Quand le navire chargé regagne Bordeaux  
Hardi les gars, quittons vite ce rafiots  
Quand le navire chargé regagne Bordeaux  
Hardi les gars, vidons tous les tonneaux.*

*Brasser Carré* (paroles et musique jacques Portal-arrgt j. Briswalter)

*Brasser carré sur le plateau des minquiers  
border à plat quand tu croise l'île de Groix  
le vent de bout qui laisse les hommes à genoux  
cinq nœuds d'courant tu frôles les cailloux d'Ouessant*

*Un grain violent le vent hurle dans les haubans  
le ciel plombé bien à l'aplomb sur tes pieds  
et bord sur bord le navire roule et se tord  
un nœud coulant tu t'assures aux galhaubans*

*Le calme plat faut dire les gars n'aiment pas ça  
briquer le pont il faut qu'ça brille non de non  
dans le grand mat à ferler le cacatois  
tout déchiré il faut lui r'faire une santé*

*L'accordéon qui gémit dans l'entre-pont  
expire un air qui te fait rev'nir sur terre  
six mois partis tu revois ta p'tite Marie  
qui t'attendra ah! ça... mon gars on verra.*

*oh oh oh oh..... (air complet coeur)*

*Brasser carré sur le plateau des minquiers  
border à plat quand tu croise l'île de Groix  
le vent de bout qui laisse les hommes à genoux  
cinq nœuds d'courant tu frôles les cailloux 'Ouessant*

**PARLEZ NOUS A BOIRE (trad Cajun, arrgt et paroles  
F.Brucelle)**

Oh parlez nous à boire  
Non pas d'embarquement  
Toujours en regrettant le temps passé à terre  
Oh parlez nous à boire  
Non pas d'embarquement  
Toujours en regrettant le joli temps passé

Sitôt qu'tes débarqué  
Tu n'as qu'une seule envie  
C'est d'aller voir les filles  
Passer dans les troquets  
Le premier où tu vas  
Tu r'trouves une vieille copine  
Tu lui payes une chopine  
Et la prends dans tes bras

**REFRAIN**

Au retour du Marin  
Tu continues à boire  
Et racontes tes histoires  
Jusqu'au petit matin  
Dans le sourire des filles  
T'oublies un peu tes peines  
Et si t'as de la veine  
T'en trouveras une gentille

**REFRAIN**

Tu voudrais la garder  
Encore bien quelques jours  
Mais malgré tout l'amour  
Il faut réembarquer  
Ton sac est déjà prêt  
La marée n'attend pas  
Tu sais qu'tu dois y aller  
Et la sert contre toi

**REFRAIN**

# La Lavandière

(paroles : Trad /R. Corlay – Musique : Trad /R. Corlay – source François Budet)

*Ti pi tou ou lour*

*Ti pi tou lou lour*

*Ti pi tou ou lour*

*Ti pi tou lou ré*

*Je m'en alli couper des joncs du côté du Tertre Beaubihan  
Par un vepré qui faisait chau, j'passis par le ch'min du Martiau*

*J'y ben ouider un coup d'batoué, à faire péter la roche du doué  
J'y mi perchi un p'chti pour vèr T'chi que t'était la lavandière*

*Etait la Marie du Fourchon , la plus jolie fille du canton  
Elle avait les pieds tout déchaus et cai'ment rin su la pieau*

*Elle avait les pieds tout déchaus et cai'ment rin su la pieau  
Tant pu qu'est frottait ses torchons, tant pu qu'est tortillait  
l'croupion*

*Ji m'en alli li dire des contes, comme tous les gars t'cé nous i font  
J'li dis laisse dont la ta buée, et vé t'a faire ta mariéné*

*Ka té mé dans mi tant du fouin, dans l'petit pré du bout du ch'min  
l'm regardit tout en souriant, en si tournant si joliment*

*O' fait tounit un tournichet, o' foutit dans lieu mon chapet  
Je n'demandis pas mon restant, et j'm'en alli couper mes joncs*

*Les lavandières c'est comme les joncs, jolies a vèr mes pleins  
d'piquants*

## **BOUT O VENT (Paroles : J Briswalter, musique F. Brucelle)**

Bout au vent,bout au vent,on est tous revenus  
on a bravé des mers inconnues  
sur des bateaux maudits  
des pontons délabrés  
par la houle et les vents malmenés.

Bout au vent bout au vent on est tous revenu  
le rossignol nous a reconnu  
son doux chant a couvert  
le grondement des mers  
le claquement des voiles déchirées.

bout au vent,bout au vent,on est tous revenus  
de rivages glacés et perdus  
le vent souffle en dément  
à filer l'huile au vent  
l'artimon a fait son trou dans l'eau.

bout au vent,bout au vent,on est tous revenus  
à tanguer sur le pavé des rues  
aux sirènes du port  
on offre nos trésors  
quelques chansons pour boire et danser.

# Bébé

(trad, arrangement et musique Francis BRUCELLE)

Y en a des si brunes , y en a des si noires  
y en a même des si vertes, que l'diable y peut les prendre  
Ca vous fait les avoir, çà vous fait les aimer  
Cà vous fait des promesses, puis là çà tourne  
le dos.

**Refrain:** Cà / çà m'fait du mal / Bébé (coeur)  
Cà / çà m'fait du mal / Bébe

Y en a des si maigres, yen a des si grosses  
Yen a même des si grandes, que j'peus pas  
monter d'sus  
Cà vous fait les avoir, çà vous fait les aimer  
Cà vous fait des promesses, puis là çà tourne  
le dos.

**Refrain:** Cà / çà m'fait du mal / Bébé (coeur)  
Cà / çà m'fait du mal / Bébe

Y en a des mignonnes, et y en a des pas  
belles  
Y en a des gentilles çà çà m'fait vraiment du  
mal  
Y en a pour les avoir, çà vous fait les aimer  
Cà vous fait des promesses, et là çà tourne le  
dos.

**Refrain:** Cà / çà m'fait du mal / Bébé (coeur)  
Cà / çà m'fait du mal / Bébe

## DONDAINE LARIDAINÉ

{Refrain:}

Dondaine la ridaine, ma ta patte a li matou  
Ma tante alou, ma li matou  
Ma ta patte a li matou, ma tante alou, laridé!

Par un dimanche au soir, m'en allant promener {x2}  
J'ai rencontré la belle, je lui ai demandé

{au Refrain}

J'ai rencontré la belle, je lui ai demandé {x2}  
Je lui ai demandé si elle était à marier

{au Refrain}

Je lui ai demandé si elle était à marier {x2}  
Mais elle me fit réponse : Pas avec un cordonnier

{au Refrain}

NON NON Répondit elle , Pas avec un cordonnier {x2}  
Car avec son alène, il pourrait me piquer

{au Refrain}

Car avec son alène, il pourrait me piquer {x2}  
Sacré mes outils par terre, maudissant mon métier

{au Refrain}

Sacré mes outils par terre, maudissant mon métier {x2}  
À part de c' métier-là, je serais marié

{au Refrain}

À part de c' métier-là, je serais marié {x2}  
Avec la plus belle fille qu'avait dans le quartier

{au Refrain}

Avec la plus belle fille qu'avait dans le quartier {x2}  
Elle a des sourcils d'or et des cheveux bouclés

{au Refrain}

Elle a des sourcils d'or et des cheveux bouclés {x2}  
Pis d'autres choses aussi que j'peux pas vous nommer

{au Refrain}



# Gabier de Terre-Neuve

(Cabestan - trad: marin)

*Quand tu seras là-bas  
Sur les bancs de Terre-Neuve  
A dis-moi beau gabier*

*Comment mangeras-tu?*

*On nous fait manger des têtes de morues blanches  
Mais ça ne remplace pas la bonne soupe aux choux.*

*Du vin en boiras-tu?*

*On nous donne à boire que de l'eau croupie  
Le boujaron d'goutte ça n'est pas pour nous.*

*Comment dormiras-tu?*

*On nous fait dormir que deux heures sur vingt-quatre  
Et le reste du jour on nous fout des coups.*

*Quel argent gagneras-tu?*

*On nous fait travailler, suer sang et larmes  
Les deniers d'argent on n'en voit pas beaucoup.*

*Après tant et tant d'horribles misères*

*Dis-moi beau gabier repartiras-tu?*

*J'étais bien forcé de faire comme mon père  
J'espère que nos gars ne feront pas comme nous.*